



EUROPÄISCHES JUGEND MUSICAL FESTIVAL  
VOM 28. SEPTEMBER BIS 3. OKTOBER 2012  
IN HERXHEIM / RHEINLAND-PFALZ

FESTIVAL KONZEPT

**Musical-Begeisterung**

Das Musical ist knapp einhundert Jahre alt und zählt mittlerweile zu den beliebtesten musikalischen Gattungen. Für viele ist es der Inbegriff der neuzeitlichen Musiktheaterform überhaupt. Nach wie vor steigende Publikumszahlen weltweit zeugen von der ungebrochenen Attraktivität dieser Kunstform. Neben dem noch immer aufsteigenden professionellen Bereich hat auch der semi-professionelle und Amateurbereich über die Jahrzehnte hinweg immer größere Dimensionen erreicht. So gibt es heute allein in Deutschland Tausende von Musical-Arbeitsgemeinschaften und Musical-Fanclubs. Das Musical ist dabei generationenübergreifend und erfasst nahezu alle Kreise der Bevölkerung. Die Tragweite der Musical-Bewegung im internationalen Umfeld wie auch in Deutschland wird heute kulturpolitisch sehr hoch bewertet.

Auf Kinder und Jugendliche übt das Musical eine besondere Anziehungskraft aus, da es vielfältige Möglichkeiten zum Einbeziehen aller nur denkbaren modernen künstlerischen Richtungen bietet, vom klassischen Theaterbereich mit Schauspiel, Gesang, Instrumentalspiel bis hin zu computeranimierten Szenen-Abläufen, zur Verwendung neuester medientechnischer Entwicklungen und zur Einbeziehung nahezu aller musikalischen Stilentwicklungen der gegenwärtigen Populärmusik vom Jazz über den Rock bis zum Schlager.

**Europäisches Jugend Musical Festival**

Ursprünglich als Jubiläumsveranstaltung des Herxheimer Kinder- und Jugendchores "Südpfalzlerchen" rief Dr. Klaus Eichenlaub im Jahr 2004 das „1. Deutsche Jugend Musical Festival“ ins Leben. Anknüpfend an den großen Erfolg des Festivals ist bei den Teilnehmern und beim Veranstalter der Wunsch zur Fortführung der Veranstaltung entstanden. Es folgte die Gründung eines Fördervereins und die Umbenennung in "Europäisches Jugend Musical Festival". Seit 2006 findet das Festival im 2-Jahres-Rhythmus in Herxheim bei Landau statt und zieht auch zunehmend Teilnehmer aus dem Ausland an.

Das Europäische Jugend Musical Festival fördert gezielt die musikalische Entwicklung junger Menschen und den Austausch von Ensembleleitern mit professionellen Künstlern und mit anderen Musical-Gruppen. Die sinnvolle

Freizeitgestaltung sowie das intensive musikalische Miteinander auf hohem künstlerischem Niveau stehen dabei an oberster Stelle.

Der Anspruch der Veranstalter ist es daneben, möglichst vielen jungen Menschen den Zugang zu einer professionellen Aus- und Weiterbildung zu ermöglichen. Einige Teilnehmer früherer Festivals haben inzwischen selbst eine professionelle Musical-Laufbahn eingeschlagen.

## **Veranstalter**

Der Veranstalter ist der Förderverein "Europäisches Jugend Musical Festival e.V.". Bei der Durchführung des Festivals unterstützen außerdem der Förderverein des Kinder- und Jugendchores "Südpfalzlerchen" sowie die Gemeinde Herxheim. Die Gastgeber sorgen für Unterkunft und Verpflegung während der Dauer des Aufenthaltes. Die Ensembles erwarten außerdem eine Bühne mit professioneller Licht- und Tontechnik, auf der sie ihre Produktionen vorstellen können. Die Veranstalter werden in hohem Maße bemüht sein, den Aufenthalt an der Südlichen Weinstraße so angenehm und erlebnisreich wie möglich zu gestalten. Sicherlich werden die Teilnehmer die knappe Woche Musical-Festival in Rheinland-Pfalz als herausragendes Ereignis erleben.

## **Schirmherrschaft**

Der Ministerpräsident des Landes Rheinland-Pfalz übernimmt zum fünften Mal die Schirmherrschaft über das Europäische Jugend Musical Festival. Die gesellschaftspolitische Wirkung wird sich dabei auch in einer adäquaten Medienpräsenz (Printmedien, Hörfunk und Fernsehen) entfalten. Neben Berichten im lokalen, regionalen, überregionalen, bundesweiten und sogar auch internationalen Bereich ist eine umfassende Aufzeichnung und Sendung insbesondere der Gala mit der Verleihung des „Deutschen Jugend Musical Preises“ vorgesehen.

## **Künstlerische Leitung**

Die künstlerische Leitung des Festivals wird erneut der Leiter des Herzheimer Kinder- und Jugendchores "Südpfalzlerchen", **Dr. Klaus Eichenlaub**, übernehmen. Dr. Klaus Eichenlaub gehört zu den herausragenden Ensemble-Leitern in Rheinland-Pfalz und hat in seiner jahrzehntelangen Tätigkeit als Chorleiter und Schulleiter umfangreiche Erfahrungen im pädagogischen, künstlerischen und administrativen Bereich gesammelt. Zudem war er als Geschäftsführer des Landesmusikrates Rheinland-Pfalz tätig. Zahlreiche Chor-Aktivitäten in Rheinland-Pfalz gehen auf seine Initiative zurück. Viele Veranstaltungen im regionalen und überregionalen Bereich wie auch im internationalen Austausch sind ohne seine wertvollen Anregungen und seine nachhaltige Professionalität nicht denkbar.

## **Teilnehmer**

Eingeladen sind Kinder-, Jugend- und Mädchenchöre sowie Jugend-Ensembles aus ganz Deutschland und dem Ausland, die sich mit dem Musical beschäftigen und beim Festival mit einer deutschsprachigen Produktion bzw. Ausschnitten daraus aufwarten können. Weiterhin können sich Interessierte (z.B. Pädagogen) als Einzelteilnehmer anmelden. Da es sich um ein Jugend Musical Festival handelt, ist das Höchstalter der (aufführenden) Teilnehmer auf 22 Jahre festgelegt. Das Durchschnittsalter der Teilnehmerensembles, die sich um den Deutschen Jugend Musical Preis bewerben, darf nicht über 16 Jahre liegen (Ausnahmen: s. Teilnahmebedingungen).

## **Aufführungen**

Täglich werden zwei Musicals mit zeitlicher Verschiebung aufgeführt, so dass die Teilnehmer und interessiertes Publikum in den Genuss kommen, an allen Festivalbeiträgen zu partizipieren. Mit ihren Darbietungen sollen die teilnehmenden Ensembles die Qualität ihrer künstlerischen Arbeit präsentieren.

## **Workshops**

Weiterer Bestandteil des Festivals sind Workshops rund um das Thema Musical. Die Teilnehmer können aus einem breiten Angebot von Tanz, Schauspiel, Chor- und Sologesang, Arrangement, Schminken, u.v.m. auswählen. Als Dozenten und Referenten stehen hierfür Personen mit langjähriger Erfahrung zur Verfügung, die sich auf ihrem Spezialgebiet im In- und Ausland einen Namen gemacht haben; Referenten aus der Musical-, Film- und TV-Welt, die den jugendlichen und erwachsenen Teilnehmern Tipps und Anregungen geben. Dabei soll adressatengerecht differenziert werden, so dass einerseits die jugendlichen Teilnehmer angesprochen sind, andererseits auch die Chorleiter und Musikpädagogen, die zur Fortbildung anreisen. Die Ergebnisse der Workshops werden jeden Tag bei einem „Come together“ präsentiert.

## **Songcontest**

Neben den Aufführungen am Abend und den Workshops umfasst das Europäische Jugend Musical Festival auch einen Solistenwettbewerb. Hierzu können sich alle Mitglieder der Ensembles und Einzelteilnehmer des Festivals bis zum Höchstalter von 22 Jahren anmelden. Jeder Teilnehmer muss zwei Titel vortragen. Der Wettbewerb findet öffentlich statt. Das Finale wurde in den letzten Jahren vom Fernsehsender SWR übertragen. Die Sieger des Gesangswettbewerbs werden im Rahmen der festlichen Abschlussgala ausgezeichnet.

## **Deutscher Jugend MUSICAL PREIS**

Auf der festlichen Abschluss-Gala wird die Verleihung des Deutschen Jugend MUSICAL PREISES unter großem Medieninteresse stattfinden – die große Musicalwelt zu Gast in Herxheim. Prämiert werden die in den Vortagen aufgeführten Musicalproduktionen und die Gewinner des Songcontests. Das Programm wird von den Preisträgern und anerkannten Künstlern des Faches gestaltet. Die Preise werden von einer Fachjury in folgenden Kategorien vergeben:

- Bester Sänger
- Beste Sängerin
- Beste Sängerin/Sänger bis 14 Jahre
- Bester Schauspieler
- Beste Schauspielerin,
- beste Schauspielerin/Schauspieler bis 14 Jahre,
- Bestes Ensemble,
- Beste Choreographie,
- Bestes Orchester/Band,
- Bestes Bühnenbild,
- Beste Kostüme,
- Beste Eigenkomposition,
- Bestes Remake,
- Beste Gesamtleistung
- Gewinner Songcontest

## **Kooperationspartner**

Das Jugend Musical Festival 2012 wird sowohl in fachlicher als auch in öffentlichkeitswirksamer Hinsicht ein großes Ereignis. Bereits jetzt haben zahlreiche Jugend-Ensembles ihre Teilnahme avisiert. Hochkarätige Musical-Spezialisten aus Theorie und Praxis haben ihre Unterstützung für die Workshops und die Jury-Tätigkeit zugesagt. Das Jugend Musical Festival 2012 wird sich zugleich in die vielfältigen kulturellen Initiativen des Landes Rheinland-Pfalz einordnen und eine bundesdeutsche Ausstrahlung erzielen. Eine Anbindung als Teil des KULTURSOMMER Rheinland-Pfalz 2012 ist ebenso vorgesehen wie eine enge Medienpartnerschaft im Bereich Printmedien mit der RHEINPFALZ und im Bereich Hörfunk / Fernsehen mit dem SWR. Weitere Förderungen ergeben sich aus bereits zum jetzigen Zeitpunkt beschlossenen Maßnahmen der Gemeinde vor Ort, aus dem Engagement von Gemeindeverwaltung und Landkreis. Ebenso Sponsoren aus der lokalen, regionalen und bundesweiten Wirtschaft haben in den vergangenen Jahren das Festival unterstützt. Selbstverständlich entsprechen das umfassende Veranstaltungskonzept sowie das integrierte breite Öffentlichkeitskonzept der Veranstaltung mit entsprechender Resonanz in den Medien den vielfältigen Interessen aus Kultur und Gesellschaft, Wirtschaft und Politik an einer attraktiven Jugend- und Freizeitkultur mit hoher künstlerischer Qualität und medienpolitischer Wirkung.

## **Veranstaltungsort**

Herxheim im Kreis Südliche Weinstraße ist der Hauptveranstaltungsort des Festivals. Die Gemeinde ist im südlichen Rheinland-Pfalz nahe der französisch-elsässischen Grenze gelegen und zählt 10 000 Einwohner. Sämtliche Schularten sind in Herxheim zu Hause. Herxheim hat eine reiche Infrastruktur im sportlichen und kulturellen Bereich. Eine Kammermusikreihe, Klassik im Park und Palatia Jazz sind schon seit vielen Jahren hier beheimatet. Darüber hinaus ist mit "Chawwerusch" ein professionelles Theater in der Gemeinde zu Hause.